

FORMAZIONE ED INIZIATIVE 2015-2019**2015**

Titolo dell'attività/iniziativa: *MOJO - Mobile Journalism*

Città: ROMA/BOLOGNA – **Paese:** ITALIA – **Anno:** 2015

Tipologia di attività/iniziativa: *CORSI DI FORMAZIONE DI MOBILE JOURNALISM*

Descrizione: Corso base di filmmaking, durante il quale gli studenti hanno acquisito le nozioni base per poter realizzare in autonomia un proprio progetto video, dalla scrittura alla post-produzione, attraverso l'utilizzo dello smartphone.

Ulteriori enti/soggetti coinvolti nella realizzazione dell'iniziativa: Nico Piro (giornalista, inviato servizi internazionali RAI) Stampa Romana.

Titolo dell'attività/iniziativa: *BE FILMAKER A GAZA*

Città: GAZA - **Paese:** PALESTINA – **Mese:** GENNAIO

Tipologia di attività/iniziativa: *CORSO DI FORMAZIONE*

Descrizione: Nel gennaio 2015, i professionisti dell'Associazione Nazionale Filmmaker e Videomaker Italiani, hanno tenuto un corso di videomaking all'università di Gaza, Al Aqsa. Il loro scopo è stato ed è ancora quello di raccontare le diverse realtà della Palestina; usare il filmmaking come difesa, dare la possibilità ai ragazzi del luogo di raccontare da soli la loro storia con i loro occhi.

Ulteriori enti/soggetti coinvolti nella realizzazione dell'iniziativa: *Italian center for cultural exchange-VIK*

Titolo dell'attività/iniziativa: *BE FILMAKER CORSO BASE*

Città: ROMA - **Paese:** ITALIA - **Mese:** APRILE

Tipologia di attività/iniziativa: *CORSO DI FORMAZIONE*

Descrizione: Corso base di filmmaking, durante il quale gli studenti hanno acquisito le nozioni base per poter realizzare in autonomia un proprio progetto video, dalla scrittura alla post-produzione.

2016

Titolo dell'attività/iniziativa: *MOJO - Mobile Journalism*

Città: ROMA/BOLOGNA – **Paese:** ITALIA – **Anno:** 2016

Tipologia di attività/iniziativa: *CORSI DI FORMAZIONE DI MOBILE JOURNALISM*

Descrizione: Corso base di filmmaking, durante il quale gli studenti hanno acquisito le nozioni base per poter realizzare in autonomia un proprio progetto video, dalla scrittura alla post-produzione, attraverso l'utilizzo dello smartphone.

Ulteriori enti/soggetti coinvolti nella realizzazione dell'iniziativa: Nico Piro (giornalista, inviato servizi internazionali RAI) Stampa Romana.

Titolo dell'attività/iniziativa: *BE FILMAKER CORSO BASE*

Città: ROMA - **Paese:** ITALIA - **Mese:** DICEMBRE 2015 – FEBBRAIO 2016

Tipologia di attività/iniziativa: CORSO DI FORMAZIONE

Descrizione: Corso base di filmmaking, durante il quale gli studenti hanno acquisito le nozioni base per poter realizzare in autonomia un proprio progetto video, dalla scrittura alla post-produzione. Alla fine del corso Gli allievi hanno realizzato un cortometraggio in autonomia dietro la supervisione dei docenti.

Titolo dell'attività/iniziativa: MACERIE E FIORI

Città: L'AQUILA - **Paese:** ITALIA - **Mese:** MAGGIO

Tipologia di attività/iniziativa: CORSO DI FORMAZIONE

Descrizione: corso di filmmaking dedicato ai giornalisti. I nostri allievi hanno acquisito le nozioni necessarie per supportare al meglio i loro servizi con immagini d'impatto, inquadrature studiate, per dare maggior forza alle loro parole.

Ulteriori enti/soggetti coinvolti nella realizzazione dell'iniziativa: Ordine Dei Giornalisti Dell'Abruzzo

Titolo dell'attività/iniziativa: FILMAKER IN ACTION

Città: ROMA - **Paese:** ITALIA - **Mese:** MAGGIO

Tipologia di attività/iniziativa: SEMINARIO

Descrizione: ciclo di seminari proposta dagli studenti e annoverata tra le iniziative culturali patrocinate dalla Sapienza - Università di Roma. Organizzato dall'associazione studentesca Link insieme all'Associazione Nazionale Film-maker e Videomaker Italiani, il corso si suddivide in 3 incontri volti all'introduzione del ruolo del Filmmaker come figura professionale nel mondo del lavoro.

Ulteriori enti/soggetti coinvolti nella realizzazione dell'iniziativa: LINK Roma

Titolo dell'attività/iniziativa: BE FILMAKER al Bic Lazio

Città: ROMA - **Paese:** ITALIA - **Mese:** LUGLIO

Tipologia di attività/iniziativa: CORSI DI FORMAZIONE

Descrizione: Corso base di filmmaking, durante il quale gli studenti, tra cui imprenditori del posto, hanno acquisito le nozioni base per poter realizzare in autonomia un proprio progetto video, dalla scrittura alla post-produzione.

Ulteriori enti/soggetti coinvolti nella realizzazione dell'iniziativa: Bic Lazio

Titolo dell'attività/iniziativa: BE FILMAKER SUMMER SCHOOL

Città: L'AQUILA - **Paese:** ITALIA - **Mese:** AGOSTO

Tipologia di attività/iniziativa: CORSI DI FORMAZIONE

Descrizione: Corso base di filmmaking, durante il quale gli studenti hanno acquisito le nozioni base per poter realizzare in autonomia un proprio progetto video, dalla scrittura alla post-produzione. Svoltosi all'interno di veri studi televisivi a cavallo del tragico evento del terremoto ad Amatrice (a pochi chilometri da L'Aquila), gli studenti hanno realizzato, nel corso del percorso di formazione, un reportage girato direttamente sul territorio protagonista dell'episodio in questione.

2017

Titolo dell'attività/iniziativa: *MOJO - Mobile Journalism*

Città: *ROMA/BOLOGNA* – **Paese:** *ITALIA* – **Anno:** *2017*

Tipologia di attività/iniziativa: *CORSI DI FORMAZIONE DI MOBILE JOURNALISM*

Descrizione: Corso base di filmmaking, durante il quale gli studenti hanno acquisito le nozioni base per poter realizzare in autonomia un proprio progetto video, dalla scrittura alla post-produzione, attraverso l'utilizzo dello smartphone.

Ulteriori enti/soggetti coinvolti nella realizzazione dell'iniziativa: Nico Piro (giornalista, inviato servizi internazionali RAI) Stampa Romana.

Titolo dell'attività/iniziativa: *FILMAKER SCHOOL*

Città: *ROMA* - **Paese:** *ITALIA* – **Mese:** *GENNAIO*

Tipologia di attività/iniziativa: *WORKSHOP E REALIZZAZIONE CORTI*

Descrizione: Workshop nelle scuole per raccontare le periferie attraverso dei cortometraggi realizzati dagli studenti

Ulteriori enti/soggetti coinvolti nella realizzazione dell'iniziativa: *GOETHE-INSTITUT, Istituto Di Cultura Tedesca In Italia*

Titolo dell'attività/iniziativa: *BEFILMAKER AL GOETHE (corso base)*

Città: *ROMA* - **Paese:** *ITALIA* – **Mese:** *MARZO*

Tipologia di attività/iniziativa: *CORSO DI FORMAZIONE*

Descrizione: Corso base di filmmaking, durante il quale gli studenti hanno acquisito le nozioni base per poter realizzare in autonomia un proprio progetto video, dalla scrittura alla post-produzione.

Ulteriori enti/soggetti coinvolti nella realizzazione dell'iniziativa: *GOETHE-INSTITUT, Istituto Di Cultura Tedesca In Italia*

Titolo dell'attività/iniziativa: *BEFILMAKER AL GOETHE (corso avanzato)*

Città: *ROMA* - **Paese:** *ITALIA* – **Mese:** *MAGGIO*

Tipologia di attività/iniziativa: *CORSO DI FORMAZIONE*

Descrizione: Corso di approfondimento delle attività principali che completano la figura del filmmaker: scrittura, montaggio video, fotografia, color correction e motion graphic.

Ulteriori enti/soggetti coinvolti nella realizzazione dell'iniziativa: *GOETHE-INSTITUT, Istituto Di Cultura Tedesca In Italia*

2018

Titolo dell'attività/iniziativa: *MOJO - Mobile Journalism*

Città: *ROMA/BOLOGNA* – **Paese:** *ITALIA* – **Anno:** *2018*

Tipologia di attività/iniziativa: *CORSI DI FORMAZIONE DI MOBILE JOURNALISM*

Descrizione: Corso base di filmmaking, durante il quale gli studenti hanno acquisito le nozioni base per poter realizzare in autonomia un proprio progetto video, dalla scrittura alla post-produzione, attraverso l'utilizzo dello smartphone.

Ulteriori enti/soggetti coinvolti nella realizzazione dell'iniziativa: Nico Piro (giornalista, inviato servizi internazionali RAI) Stampa Romana (per i corsi su ROMA), Centro Di Documentazione Giornalistica (Per i corsi su BOLOGNA -MILANO)

Titolo dell'attività/iniziativa: BEFILMAKER CLASS (corso base)

Città: ROMA - **Paese:** ITALIA - **Mese:** GENNAIO

Tipologia di attività/iniziativa: CORSO DI FORMAZIONE

Descrizione: Corso base di filmmaking, gli studenti, dopo aver conseguito le prime lezioni di base, seguendo un piano di produzione da loro stabilito avranno un mese per concretizzare un personale pitch sotto la supervisione dei docenti. Attualmente in svolgimento, all'interno degli studi della Voxson.

Ulteriori enti/soggetti coinvolti nella realizzazione dell'iniziativa: Gianfranco Isernia (Direttore della scuola di teatro "La Cometa")

Titolo dell'attività/iniziativa: CORSO BASE di REPORTAGE

Città: ROMA - **Paese:** ITALIA - **Mese:** FEBBRAIO

Tipologia di attività/iniziativa: CORSO DI FORMAZIONE

Descrizione: Corso base di filmmaking, con indirizzo specifico al reportage, durante il quale gli studenti acquisiranno le nozioni base per poter realizzare in autonomia un proprio progetto video, durante lo stesso percorso formativo, dalla scrittura alla post-produzione. Attualmente in svolgimento, all'interno del co-working Starwaylab.

Titolo dell'attività/iniziativa: NEWSMAKER LAB

Città: ROMA - **Paese:** ITALIA - **Mese:** MAGGIO

Tipologia di attività/iniziativa: EVENTO DI FORMAZIONE

Descrizione: Dibattiti e workshop dedicati ai giornalisti, nell'ambito della comunicazione digitale e dell'evoluzione nella tecnica di diffusione dell'informazione, con ospiti nazionali e internazionali.

Ulteriori enti/soggetti coinvolti nella realizzazione dell'iniziativa: GOETHE-INSTITUT, Istituto Di Cultura Tedesca In Italia

Titolo dell'attività/iniziativa: MOJO FESTIVAL

Città: ROMA - **Paese:** ITALIA - **Mese:** SETTEMBRE

Tipologia di attività/iniziativa: FESTIVAL

Descrizione: Seminari ed incontri dedicati al mobile journalism.

Ulteriori enti/soggetti coinvolti nella realizzazione dell'iniziativa: Stampa Romana, Nico Piro (Giornalista RAI)

Titolo dell'attività/iniziativa: CORSO BASE DI VIDEOMAKING

Città: ROMA - **Paese:** ITALIA - **Mese:** da SETTEMBRE

Tipologia di attività/iniziativa: CORSO DI FORMAZIONE

Descrizione: Corso base di filmmaking, durante il quale gli studenti acquisiscono le nozioni base per poter realizzare in autonomia un proprio progetto video, dalla scrittura alla post-produzione, attraverso l'utilizzo i principali strumenti di ripresa.

Ulteriori enti/soggetti coinvolti nella realizzazione dell'iniziativa: FEICOM

Titolo dell'attività/iniziativa: CORSO BASE DI VIDEOMAKING

Città: ROMA - **Paese:** ITALIA - **Mese:** NOVEMBRE - GENNAIO 2019

Tipologia di attività/iniziativa: CORSO DI FORMAZIONE

Descrizione: Corso base di filmmaking, durante il quale gli studenti acquisiscono le nozioni base per poter realizzare in autonomia un proprio progetto video, dalla scrittura alla post-produzione, attraverso l'utilizzo i principali strumenti di ripresa.

Ulteriori enti/soggetti coinvolti nella realizzazione dell'iniziativa: A SUD ONLUS, UNIVERSITÀ ROMA TRE

Titolo dell'attività/iniziativa: CORSO BASE DI VIDEOMAKING

Città: ROMA - **Paese:** ITALIA - **Mese:** DICEMBRE - FEBBRAIO 2019

Tipologia di attività/iniziativa: CORSO DI FORMAZIONE

Descrizione: Corso base di filmmaking, durante il quale gli studenti acquisiscono le nozioni base per poter realizzare in autonomia un proprio progetto video, dalla scrittura alla post-produzione, attraverso l'utilizzo i principali strumenti di ripresa.

Ulteriori enti/soggetti coinvolti nella realizzazione dell'iniziativa: ERFAP

2019

Titolo dell'attività/iniziativa: MOJO - Mobile Journalism

Città: ROMA/BOLOGNA - **Paese:** ITALIA - **Anno:** 2019

Tipologia di attività/iniziativa: CORSI DI FORMAZIONE DI MOBILE JOURNALISM

Descrizione: Corso base di filmmaking, durante il quale gli studenti hanno acquisito le nozioni base per poter realizzare in autonomia un proprio progetto video, dalla scrittura alla post-produzione, attraverso l'utilizzo dello smartphone.

Ulteriori enti/soggetti coinvolti nella realizzazione dell'iniziativa: Nico Piro (giornalista, inviato servizi internazionali RAI) Stampa Romana.

Titolo dell'attività/iniziativa: CORSO BASE DI VIDEOMAKING

Città: ROMA - **Paese:** ITALIA - **Mese:** NOVEMBRE 2018 - GENNAIO

Tipologia di attività/iniziativa: CORSO DI FORMAZIONE

Descrizione: Corso base di filmmaking, durante il quale gli studenti acquisiscono le nozioni base per poter realizzare in autonomia un proprio progetto video, dalla scrittura alla post-produzione, attraverso l'utilizzo i principali strumenti di ripresa.

Ulteriori enti/soggetti coinvolti nella realizzazione dell'iniziativa: A SUD ONLUS, UNIVERSITÀ ROMA TRE

Titolo dell'attività/iniziativa: CORSO BASE DI VIDEOMAKING

Città: ROMA - **Paese:** ITALIA - **Mese:** DICEMBRE 2018 - FEBBRAIO

Tipologia di attività/iniziativa: CORSO DI FORMAZIONE

Descrizione: Corso base di filmmaking, durante il quale gli studenti acquisiscono le nozioni base per poter realizzare in autonomia un proprio progetto video, dalla scrittura alla post-produzione, attraverso l'utilizzo i principali strumenti di ripresa.

Ulteriori enti/soggetti coinvolti nella realizzazione dell'iniziativa: ERFAP

Titolo dell'attività/iniziativa: CORSO BASE DI VIDEOMAKING

Città: ROMA - **Paese:** ITALIA - **Mese:** 9-10 FEBBRAIO

Tipologia di attività/iniziativa: CORSO DI FORMAZIONE

Descrizione: Corso base di filmmaking, durante il quale gli studenti acquisiscono le nozioni base per poter realizzare in autonomia un proprio progetto video, dalla scrittura alla post-produzione, attraverso l'utilizzo i principali strumenti di ripresa.

Ulteriori enti/soggetti coinvolti nella realizzazione dell'iniziativa: LA PLACA ACADEMY